

Министерство просвещения Российской Федерации

Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



СВЕРЖДАЮ

Иванов В.Н.

20 22 г.

План одобрен ученым советом вуза

Протокол № 12 от 18.06.2021

44.03.05

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили "Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)"

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5л

Виды профессиональной деятельности
педагогический
научно-исследовательский
культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2017

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 91 от 09.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

/ Ильина С.В./

Начальник УМУ

/ Васильева Л.Г./

Декан

/ Медведева И.А./

Зав. кафедрой

/ Таймасова Р.М./

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили "Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)"

-	Б1.В.ДВ.01.02	Национальный язык в профессиональной деятельности		2		3	3	108	108	56	56	52			2	1							23	Русского и чувашского языков		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1		3	3	108	108	36	36	36	36			3											
+	Б1.В.ДВ.02.01	История и культура родного края	1		3	3	108	108	36	36	36	36			3								31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная культура Поволжья и Приуралья	1		3	3	108	108	36	36	36	36			3								31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		7	2	2	72	72	24	24	48										2					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы исследовательской деятельности		7	2	2	72	72	24	24	48										2		31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Организация научно-исследовательской деятельности обучающихся		7	2	2	72	72	24	24	48										2		31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	5		2	2	72	72	33	33	39									1	1					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Клавишный синтезатор		5	2	2	72	72	33	33	39									1	1		30	Музыкальных инструментов и сольного пения		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Инструментальный ансамбль		5	2	2	72	72	33	33	39									1	1		30	Музыкальных инструментов и сольного пения		
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		A	2	2	72	72	36	36	36											2				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Внеевропейские музыкальные культуры		A	2	2	72	72	36	36	36											2	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Современные музыкальные стили		A	2	2	72	72	36	36	36											2	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования		
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	15A		37	32	32	1152	1152	664	664	380	108		4	4	3	2	4	3	2	4	3	3		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Хоровой класс и практическая работа с хором	15A		37	32	32	1152	1152	664	664	380	108		4	4	3	2	4	3	2	4	3	3	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования
-	Б1.В.ДВ.06.02	Вокально-эстрадный ансамбль	15A		37	32	32	1152	1152	664	664	380	108		4	4	3	2	4	3	2	4	3	3	30	Музыкальных инструментов и сольного пения
-	Б1.В.ДВ.06.03	Фольклорный ансамбль	15A		37	32	32	1152	1152	664	664	380	108		4	4	3	2	4	3	2	4	3	3	30	Музыкальных инструментов и сольного пения
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	A	9	6	6	216	216	112	112	68	36	36									3	3			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Практикум по хоровому дирижированию	A	9	6	6	216	216	112	112	68	36	36										3	3	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования
-	Б1.В.ДВ.07.02	Практикум по сольному пению	A	9	6	6	216	216	112	112	68	36	36										3	3	30	Музыкальных инструментов и сольного пения
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	5		3	3	108	108	36	36	36	36									3					
+	Б1.В.ДВ.08.01	Хороведение	5		3	3	108	108	36	36	36	36									3					
-	Б1.В.ДВ.08.02	История эстрадной и джазовой музыки	5		3	3	108	108	36	36	36	36									3					
-	Б1.В.ДВ.08.03	Народные певческие стили и история народно-певческого исполнительства	5		3	3	108	108	36	36	36	36									3					
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	7		5	5	180	180	88	88	56	36									2	3				
+	Б1.В.ДВ.09.01	Методика обучения академическому пению	7		5	5	180	180	88	88	56	36									2	3		30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
-	Б1.В.ДВ.09.02	Методика обучения эстраднему пению	7		5	5	180	180	88	88	56	36									2	3		30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
-	Б1.В.ДВ.09.03	Методика работы с народным певческим коллективом	7		5	5	180	180	88	88	56	36									2	3		30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		7	4	4	144	144	88	88	56										2	2				
+	Б1.В.ДВ.10.01	Методика обучения игре на фортепиано		7	4	4	144	144	88	88	56										2	2		30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
-	Б1.В.ДВ.10.02	Методика обучения игре на народных музыкальных инструментах		7	4	4	144	144	88	88	56										2	2		30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11		8	1	1	36	36	24	24	12											1				
+	Б1.В.ДВ.11.01	Основы фоониатрии		8	1	1	36	36	24	24	12											1				
-	Б1.В.ДВ.11.02	Физиология и гигиена голоса		8	1	1	36	36	24	24	12											1				
+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12		A	2	2	72	72	24	24	48												2			
+	Б1.В.ДВ.12.01	Режиссура концертного номера и шоу-программы		A	2	2	72	72	24	24	48												2	30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
-	Б1.В.ДВ.12.02	Организация музыкально-театральной деятельности обучающихся		A	2	2	72	72	24	24	48												2	30	Музыкальных инструментов и сольного пения	
Блок 2.Практики						30	30	1080	1080			1080		324						9		6	6		6	3
Вариативная часть						30	30	1080	1080			1080		324						9		6	6		6	3
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		4	4	4	144	144			144				4									31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4	5	5	180	180			180				5									15	Гуманитарных дисциплин	
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика		67	12	12	432	432			432										6	6		31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика		9	6	6	216	216			216		216										6	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
+	Б2.В.05(П)	Научно-исследовательская работа		A	3	3	108	108			108		108										3	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			144	72										6			
Базовая часть						6	6	216	216			144	72											6		

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профили "Музыка и дополнительное образование (музыкальное образование в учреждениях дополнительного образования)"

+	БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	A			3	3	108	108			72	36									3	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
+	БЗ.Б.02	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы	A			3	3	108	108			72	36									3	31	Теории, истории, методики музыки и хорового дирижирования	
ФТД.Факультативы						3	3	108	108	50	50	58										1	2		
Вариативная часть						3	3	108	108	50	50	58											1	2	
+	ФТД.В.01	Основы вожатской деятельности		8		1	1	36	36	18	18	18										1	15	Гуманитарных дисциплин	
+	ФТД.В.02	Гражданское и патриотическое воспитание		A		2	2	72	72	32	32	40										2	15	Гуманитарных дисциплин	